



ANNONCE DES LAURÉAT·E·S DU PROGRAMME DE RÉSIDENCES MIRAMAR 2023

Les **École(s) du Sud** sont heureuses d'annoncer les noms des sept artistes diplômé·e·s (promotions 2022, 2021, 2020), sélectionné·e·s pour participer à un programme de résidence au sein de l'une des structures partenaires du réseau Miramar en 2023. **Miramar** est un réseau méditerranéen d'acteurs académiques, artistiques et culturels qui vise à soutenir le développement professionnel des jeunes artistes et travailleur·euse·s de l'art, et à créer des opportunités d'échanges culturels basés sur la solidarité, la réciprocité et l'hospitalité.

Lisa Granada, diplômée de l'École Supérieure d'Art et de Design de Grenoble et **Karima El Karmoudi**, diplômée de la Villa Arson seront accueillies en résidence en novembre et décembre 2023 à **Tassarout**, pour la première résidence de ce tiers-lieu d'action artistique, culturelle et sociale situé au cœur de l'ancienne médina de Rabat.

Coraline Delorme, diplômée du Pavillon Bosio, École supérieure d'arts plastiques de la ville de Monaco, sera accueillie en résidence en octobre 2023 à **l'Institut Français d'Agadir** pour mener un projet de création transversal investissant l'espace public.

Geun Young Hwang, diplômée de l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence, sera accueillie en résidence en novembre 2023 à **l'Institut Français de Fès** en partenariat avec le Centre Culturel les Etoiles de la Médina.

Zana Riazi, diplômé des Beaux-Arts de Marseille, sera accueilli en résidence en novembre 2023 au **Lab digital Maroc**, situé dans le Musée d'art moderne de la ville de Tétouan en partenariat avec l'Institut National des Beaux-Arts (INBA) et l'Institut français de Tétouan.

Salomé Angel, diplômée de l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes sera accueillie en résidence en octobre 2023 par **Elbirou Art Gallery**, une plateforme culturelle indépendante d'échanges internationaux et de soutien aux jeunes artistes émergents, située à Sousse.

Guillaume Maty, diplômé de l'École nationale supérieure de la photographie, sera accueilli en résidence en octobre 2023 à **l'Institut français de Sfax - Maison de France** pour un projet en lien avec la société civile.

Le réseau Miramar s'appuie sur l'expertise de Dos Mares, qui propose aux lauréat-e-s des sessions collectives d'accompagnement en amont et au retour de leur résidence.

Une session de préparation, articulée autour de rendez-vous collectifs et individuels est organisée avec les lauréat-e-s à Marseille en amont des résidences. Il s'agit d'un temps dédié au développement de pistes de travail en lien avec le projet de l'artiste, la structure d'accueil, le territoire et l'organisation du temps en immersion. Durant ces quelques jours, les aspects administratifs, comptables et juridiques sont abordés, en portant une attention particulière au modèle économique à développer. La première session se déroule en juillet 2023 dans les espaces de Dos Mares à Marseille.

Ce projet est cofinancé par l'Institut français du Maroc, l'Institut français de Tunisie et Les École(s) du Sud.

+ d'infos :

Site Internet : miramarnetwork.art

Instagram : [miramar.network](https://www.instagram.com/miramar.network)

Contact :

Gwendoline Allain

Responsable développement international et professionnalisation

École nationale supérieure de la photographie

gwendoline.allain@ensp-arles.fr

Anaïs Déléage

Responsable de la stratégie internationale

Les Beaux-Arts de Marseille

anaïs.deleage@beauxartsdemarseille.fr